

Analisis Antonimi dalam Berita Hiburan Alarabiya.net

Muhammad Fadhlurrahman Zakaria

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, Indonesia
fadhlurzakaria@gmail.com

ABSTRACT

This research aims to describe the forms of variation and types of antonymy in entertainment news texts on the Alarabiya news site. This research was carried out by collecting pairs of Arabic antonymies in news texts which have been analyzed semantically in the form of a classification based on types of Arabic antonymy. The theory that is the basis for the object of this research is the theory of an Arab linguist, Muhammad Ali al-Khuli. This theory classifies that antonymy is divided into 9 types, of which in this research we got 2 examples of each type.

Keywords: *Antonimy, Alarabiya, entertainment*

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk variasi serta jenis-jenis antonimi pada teks berita hiburan yang ada di situs berita Alarabiya. Penelitian ini dilakukan dengan mengumpulkan pasangan-pasangan antonimi bahasa arab didalam teks berita yang telah dianalisis secara semantis dalam bentuk klasifikasi berdasarkan jenis-jenis antonimi Bahasa Arab. Teori yang menjadi dasar objek penelitian ini adalah teori dari seorang linguist Arab, Muhammad Ali al-Khuli. Teori ini mengklasifikasikan bahwasanya Antonimi terbagi dalam 9 jenis yang mana pada penelitian ini kami mendapatkan 2 contoh dari masing-masing jenisnya.

Kata kunci: Antonimi, Alarabiya, Hiburan

PENDAHULUAN

Semula, bahasa Arab tumbuh dan berkembang di negara-negara kawasan Timur Tengah. Perkembangan selanjutnya menunjukkan pengaruh yang semakin luas dalam pergaulan dunia internasional, sehingga sejak tahun 1973 diakui secara resmi sebagai bahasa yang sah untuk dipergunakan di lingkungan Perserikatan Bangsa-Bangsa (PBB) (Umam, 1980:15). Bahasa Arab menurut para linguistik berasal dari ras manusia dan tumpuan bangsa yang mempunyai peran besar dalam sejarah peradaban kuno, yakni bangsa Semit. Kemudian keturunan mereka berpindah tempat meninggalkan tanah airnya dan menetap di lembah sungai Tigris dan Eufrat sehingga membentuk rumpun bahasa dan bangsa baru (Hitti, 1990:7)

Bahasa sebagai bagian dari fenomena sosial, dipengaruhi oleh berbagai kondisi yang dialami manusia sepanjang hidupnya. Manusia tidak akan mampu menghentikan perkembangannya atau membuatnya pada satu kondisi, karena penuturnya pun tidak dapat dibuat demikian. Karena itu, sebuah bahasa, tak terkecuali bahasa Arab, juga tidak akan lepas dari pengaruh bahasa lain. Apalagi di era globalisasi saat ini, komunikasi tanpa batas dan kemudahan interaksi antar para

penutur bahasa dari berbagai bangsa, jelas mengakibatkan percepatan perubahan makna kosa kata (Taufiqurrahman, 2008: 66).

Perkembangan zaman saat ini memudahkan kita manusia untuk mencari informasi atau berita dengan cepat dan aktual. Salah satunya kita bisa langsung *browsing* sub berita atau informasi yang ingin kita ketahui dengan menuliskannya di laman internet. Manfaat membaca berita, di antaranya adalah menambah wawasan dan pengetahuan, memperbarui informasi aktual yang terjadi di daerah dan negara lain, dan mengetahui berbagai peristiwa yang sedang atau telah terjadi. Tetapi, sebelum kita membaca berita hendaknya kita sebagai pembaca mengerti dan mengetahui ilmu tentang makna kata agar tidak salah tafsir ketika membacanya terlebih lagi ketika membaca berita yang berbahasa Arab.

Berdasarkan hal itulah penting bagi semua muslim untuk mempelajari dan memahami bahasa Arab sebagai modal untuk memahami pedoman hidupnya, yakni Alquran. Dan didalam bahasa Arab sendiri, terdapat beragam jenis ilmu cabang yang membahas bahasa Arab dari berbagai sisi, diantaranya adalah ilmu aswat (fonologi), ilmu saraf (morfologi), ilmu nahu (sintaksis), ilmu dilalah (semantik) (Fuad, 2019).

Diantara ilmu yang penting untuk dipahami dalam upaya memahami makna adalah ilmu dilalah (semantik). Ilmu dilalah (semantik) adalah salah satu cabang linguistik yang mengkaji makna dalam bahasa yang objek kajiannya terbatas pada lambang bahasa atau simbol-simbol yang berkaitan dengan bahasa sebagai komunikasi verbal (Ainin, 2014). Di dalam ilmu dilalah (semantik), terdapat beberapa kajian. Salah satu kajiannya adalah tentang antonimi atau relasi makna yang antara kedua atau lebih makna ungkapannya saling berkebalikan (Ainin, 2014). Dalam bahasa Arab lazim disepadankan dengan kata *adhdad* atau *mudhadah*.

Mempelajari antonimi merupakan hal yang cukup penting dalam bahasa Arab. Karena dengan mempelajarinya, seseorang dapat mengetahui maksud tersirat yang di inginkan informan di dalam penggunaan antonimi tersebut, sehingga ia dapat memahami teks dengan lebih dalam. Terlebih lagi, mempelajari dan memahami beragam jenis antonimi dan fungsi penggunaannya didalam teks berita hiburan yang berbahasa arab, maka akan lebih banyak ditemukan faedah dalamnya. Berdasarkan hal itu, penulis tertarik mempelajari beragam antonimi dan fungsi penggunaannya didalam teks berita Al-Arabiya. Penulis akan mencoba untuk membahas ragam jenis antonimi dan fungsi penggunaannya dalam situs berita Al-Arabiya khususnya pada teks yang bertemakan hiburan menurut perspektif Ali al-Khuli, seorang linguis Arab pada abad ke-19.

Adapun rumusan masalah sebagai berikut :

1. Apa definisi antonimi ?
2. Apa saja jenis - jenis antonimi ?
3. Bagaimana contoh antonimi dalam berita hiburan di Al-Arabiya ?

Tujuan dari rumusan masalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui definisi antonimi
2. Untuk mengetahui jenis - jenis antonimi
3. Untuk mengetahui contoh antonimi dalam berita hiburan di Al-Arabiya

METODE PENELITIAN

Survei perpustakaan adalah salah satu dari beberapa jenis survei. Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode pengumpulan data yang diperoleh, yaitu studi data kepustakaan seperti: dokumen, jurnal, buku, jurnal ilmiah, dll. Disebut semacam penelusuran pustaka karena digunakan untuk mencari data primer dan sekunder yang diperoleh dari penelitian kepustakaan dan penelitian kepustakaan tentang antonim berita hiburan. Dari segi sifat pengamatan, merupakan analisis deskriptif (menggambarkan data yang diperoleh, diikuti dengan penjelasan sehingga pembaca dapat lebih memahaminya).

Dengan begitu penelitian ini diteliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Hal ini dikarenakan pengambilan data pada penelitian ini menggunakan metode *random sampling* di dalam teks berita yang ada di Alarbiya.net. Teks berita yang diambil merupakan kumpulan teks berita hiburan yang *up to date*. Adapun data yang dianalisis merupakan sampel data didalam beberapa teks berita hiburan yang memenuhi kriteria jenis antonimi.

Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti ialah teknik pengumpulan data membaca, memilah, dan menganalisis data yang sesuai dengan kriteria analisis. Adapun dalam menganalisis data penelitian, peneliti menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif yaitu peneliti menganalisis data yang sudah didapatkan kemudian peneliti deskripsikan secara jelas, hal ini dikarenakan metode ini dapat memudahkan peneliti untuk menyimpulkan hasil data yang telah didapatkan.

Metode hermeneutik adalah metode yang digunakan untuk mengumpulkan bahan untuk artikel atau pengamatan itu. Peneliti melakukan beberapa langkah dalam penelitian ini. Yaitu: Pertama, Membaca, hal pertama yang peneliti lakukan adalah membaca majalah, buku, artikel, atau referensi lain yang berkaitan dengan antonim, khususnya antonim berita hiburan. Kedua, peneliti mencatat dan menuliskan data yang telah dibaca sebelumnya dari berbagai referensi. Sekarang sampai pada kesimpulan ketiga. Penelitian ini melengkapi data untuk peneliti gunakan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Peneliti menyajikan hasil dalam bentuk tabel agar memudahkan untuk dibaca dan dianalisis. Berikut tabel hasil penelitian :

Tabel 1. Hasil Penelitian

NO	ANTONIM	KALIMAT	JENIS
1	الخريف X الشتاء Musim Gugur x Musim Semi	تحتفل المملكة العربية السعودية بالذكرى الـ 92 لليوم الوطني السعودي، وبهذه المناسبة نُقدّم لك "ألبوما" يتضمّن مجموعة من الإطلاّلات التي تزيّنت بالأخضر من مجموعات الخريف والشتاء المقبلين لتستوحي منها أفكاراً لارتداء الأخضر، لون العلم السعودي، في هذا اليوم المميّز	التضاد الدائري (Cyclic Antonymy)

2	ظهراً X عصرًا Siang x Sore	ما بين الساعة 01:32 ظهراً و الساعة 03:38 عصرًا	التضاد الدائري (Cyclic Antonymy)
3	الأبيض X الأسود Putih x Hitam	اعتمدت دار Alexander McQueen اللون الأخضر النيون لتنفيذ بدلة نسائية تم تنفيذها بقصات كلاسيكية وأسلوب مبتكر. جمعت دار Bottega Veneta بين الأخضر الفاتح والأبيض بالإضافة إلى لمسات من الأسود لتزيين ثوب طويل من "الباييت".	التضاد الإنتسابي (Affinity Antonymy)
4	قروود X ثعابين Monyet x Ular	أوقف رجل هندي في مطار بانكوك الدولي بعدما عُثر داخل حقائب سفره على 17 حيواناً حياً من بينها قروود و ثعابين و ثعالب الصحراء، وفق ما أفاد مسؤولون تايلانديون في الوحدة المسؤولة عن حماية الحيوانات البرية	التضاد الإنتسابي (Affinity Antonymy)
5	قصير X طويلة Panjang x Pendek	جمعت دار Ermanno Scervino الإيطالية بين خامتي الدانتيل والجلد في إطلالة أنثوية لافتة تلونت بالأخضر وتألقت من ثوب قصير تم تنسيقه مع سترة طويلة. نستقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميّزت بقصاتها المريحة وطابعها العملي	التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat)
6	صعوبة X سهل Sulit x Mudah	ورفض الخميس في الوقت نفسه قراءة فترة ترمب الرئاسية بصورة قطعية مبيناً أنه من الصعوبة بمكان قراءة كامل الفترة، وأضاف "ترمب لا بد أن تبقى صديقه، فهو سهل بحسبها بالريح والخسارة، وهو جاهل في السياسة الخارجية وطبق فارغ إلى الآن	التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat)
7	كلاسيكية X عصري Klasik x Modern	نستقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميّرت بقصاتها المريحة وطابعها العملي.	التضاد الحاد (Antonim Mutlak)
8	الشمسي X القمر Matahari x Bulan	الكسوف الشمسي الثاني والأخير هذا العام بالتزامن مع وصول القمر منزلة الاقتران لشهر ربيع الآخر.	التضاد الحاد (Antonim Mutlak)
9	زوجة X زوج Suami x Istri	يذكر أن الزوجة الشهيرة بـ"عروس الإسماعيلية" كانت تعرضت للضرب قبل أشهر من زوجها خلال حفل زفافها بالشارع في فبراير	التضاد العكسي (Antonim Relasional)
10	زوجة X أولاد Istri x Anak	يعتبر شوينارد، شخصية غير عادية، فقد حول شغفه بتسليق الصخور إلى واحدة من أكثر العلامات التجارية للملابس الرياضية نجاحاً في العالم، وأقدم على فعلته، وهو يبلغ الـ83 من العمر بالاتفاق مع زوجته وأولاده الذين يشاركونه حبهم للأرض وخوفهم على مستقبلها.	التضاد العكسي (Antonim Relasional)

11	الإقليمية X العالمية Regional x Internasional	وتوقع الأمير محمد بن سلمان أن مشروع (القديّة) سيحقق منافع اقتصادية واجتماعية قيمة للوصول إلى ما يصبو إليه المجتمع من تقدم ورفقي، بوصفه أفضل الوجهات الترفيهية المهمة التي تقدم خيارات متنوعة تجذب العائلات والأصدقاء للاستمتاع بقضاء أجمال الأوقات، وذلك من خلال توفير أنشطة رياضية متميزة تدعم طاقات الشباب وتحفزهم على التميز في المسابقات الرياضية الإقليمية والعالمية	التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)
12	ملازم ثاني X ملازم مقدم Letnan Dua x Letnan Kolonel	وفي الشهر نفسه، أعلنت قيادة مشاة البحرية الأميركية عن استحداث وظيفة جديدة لمشغلي المقاتلات المسيرة MQ-9، للضباط حاملي الرتب ما بين ملازم ثاني إلى ملازم مقدم، تكون من مهامها تقديم المشورة للقادة بشأن استخدامات وتشغيل المقاتلات المسيرة من الفئة الخامسة مثل MQ-9 Reaper.	التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)
13	شمال X شرق Utara x Timur	أتى حديث بوتين بالتزامن مع تجدد القصف والتفجيرات على كيبف، وسط دمار هائل أصاب قلب المدينة، وعشرات الضربات التي طالت أيضاً خاركيف (شمال شرق)	التضاد العمودي (Antonim Vertikal)
14	جنب X وراء Samping x Belakang	وفي السياق نفسه، قال نائب رئيس الأبحاث في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية، البروفيسور دونالد برادلي: "يقدم بناء أنظمة النقل ذات الكفاءة العالية جنب معدلات التلوث الأقل، إسهاماً كبيراً لمنهجية الاقتصاد الدائري للكربون، ووراء يهدف إلى التصدي للتغير المناخي.	التضاد العمودي (Antonim Vertikal)
15	إيجاباً X سلباً Positif x Negatif	وتضمن الاستطلاع سؤال المقيمين في الدولة عما إذا كانوا قد تفاعلوا إيجاباً أو سلباً مع العلامات التجارية خلال السنة الماضية، سواء عبر الإعلانات أو الأخبار أو الشائعات، وأجاب المشاركون عن هذه الأسئلة عبر الإنترنت على موقع يوجوف	التضاد الإمتدادي (Antonim Garis Lurus)
16	على X تحت Atas x Bawah	باستخدام تقنيات التعلم الآلي، تمكن الباحثون من تحسين نوع الطبقات وترتيبها وتركيبها، موضحين أنه "تم التوصل إلى تصميم للطلاء يتفوق، عند تصنيعه، على أداء الطلاء الشفاء المصمم تقليدياً وكذلك على أفضل نظارات تقليل الحرارة التجارية تحت الأسواق"	التضاد الإمتدادي (Antonim Garis Lurus)
17	أوراق X شجرة Dedaunan x Pohon	تعتبر أوراق الموز كجزء من شجرة الموز، من النباتات العشبية التي تتميز بقلة الآثار الجانبية لاستخداماتها الشعبية التقليدية مع وفرة في فوائدها الطبية. لا تتوافر الكثير من الدراسات العلمية التي تدعم بعض هذه الفوائد إلا أن معظم الفوائد والاستخدامات تستند إلى تجارب شخصية وعادات متوارثة، تبدأ من علاج بعض الأمراض وتصل إلى استخدامها في الطهي أو كعلف للماشية	التضاد الجزئي (Antonim Bagian)
18	الجسم X الرقبة Badan x Leher	يشير بحث علمي جديد إلى أن الهبات الساخنة، ربما تتوافق مع زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب. فالشعور المفاجئ بالدفء والذي يحدث عادة على الوجه والرقبة والصدر وربما يؤدي إلى احمرار البشرة كما لو كانت تحمر خجلاً، والذي يمكن أن يتسبب في التعرق، يسمى الهبات الساخنة. تحدث الهبات الساخنة إذا فقد الجسم الكثير من الحرارة	التضاد الجزئي (Antonim Bagian)

Peneliti menyajikan hasil dalam bentuk tabel agar memudahkan untuk dibaca dan dianalisis. Berikut tabel hasil penelitian :

Tabel 2. Hasil Penelitian

NO	ANTONIM	KALIMAT	JENIS
1	الخريف X الشتاء Musim Gugur x Musim Semi	تحتفل المملكة العربية السعودية بالذكرى الـ 92 لليوم الوطني السعودي، وبهذه المناسبة نُقدّم لكِ "البوما" يتضمّن مجموعة من الإطلالات التي تزيّنت بالأخضر من مجموعات الخريف والشتاء المقبلين لتستوحي منها أفكاراً لارتداء الأخضر، لون العلم السعودي، في هذا اليوم المميّز	التضاد الدائري (Cyclic Antonymy)
2	ظهراً X عصرًا Siang x Sore	ما بين الساعة 01:32 ظهراً و الساعة 03:38 عصرًا	التضاد الدائري (Cyclic Antonymy)
3	الأبيض X الأسود Putih x Hitam	اعتمدت دار Alexander McQueen اللون الأخضر النيوني لتنفيذ بدلة نسائية تم تنفيذها بقصّات كلاسيكية وأسلوب مبتكر. جمعت دار Bottega Veneta بين الأخضر الفاتح والأبيض بالإضافة إلى لمسات من الأسود لتزيين ثوب طويل من "البابيت".	التضاد الإنتسائي (Affinity Antonymy)
4	قروود X ثعابين Monyet x Ular	أوقف رجل هندي في مطار بانكوك الدولي بعدما عُثر داخل حقائب سفره على 17 حيواناً حياً من بينها قروود و ثعابين و ثعالب الصحراء، وفق ما أفاد مسؤولون تايلانديون في الوحدة المسؤولة عن حماية الحيوانات البرية	التضاد الإنتسائي (Affinity Antonymy)
5	قصير X طويلة Panjang x Pendek	جمعت دار Ermanno Scervino الإيطالية بين خامتي الدانتيل والجلد في إطلالة أنثوية لافتة تلوّنت بالأخضر وتألّفت من ثوب قصير تم تنسيقه مع سترة طويلة. نسّقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميّزت بقصّاتها المريحة وطابعها العملي	التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat)
6	صعوبة X سهل Sulit x Mudah	ورفض الخميس في الوقت نفسه قراءة فترة ترمب الرئاسية بصورة قطعية مبيناً أنه من الصعوبة بمكان قراءة كامل الفترة، وأضاف "ترمب لا بد أن تبقى صديقه، فهو سهل بحسبها بالريح والخسارة، وهو جاهل في السياسة الخارجية وطبق فارغ إلى الآن	التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat)
7	كلاسيكية X عصري Klasik x Modern	نسّقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميّرت بقصّاتها المريحة وطابعها العملي.	التضاد الحاد (Antonim Mutlak)
8	الشمسي X القمر Matahari x Bulan	الكسوف الشمسي الثاني والأخير هذا العام بالتزامن مع وصول القمر منزلة الاقتران لشهر ربيع الآخر.	التضاد الحاد (Antonim Mutlak)
9	زوجة X زوج Suami x Istri	يلتكر أن الزوجة الشهيرة بـ"عروس الإسماعيلية" كانت تعرضت للضرب قبل أشهر من زوجها خلال حفل زفافها بالشارع في فبراير	التضاد العكسي (Antonim Relasional)

10	زوجة X أولاد Istri x Anak	يعتبر شوبنارد، شخصية غير عادية، فقد حول شغفه بتسلق الصخور إلى واحدة من أكثر العلامات التجارية للملابس الرياضية نجاحًا في العالم، وأقدم على فعلته، وهو يبلغ الـ 83 من العمر بالاتفاق مع زوجته وأولاده الذين يشاركونه حبهم للأرض وخوفهم على مستقبلها.	التضاد العكسي (Antonim) (Relasional)
11	الإقليمية X العالمية Regional x Internasional	وتوقع الأمير محمد بن سلمان أن مشروع (القديّة) سيحقق منافع اقتصادية واجتماعية قيمة للوصول إلى ما يصبو إليه المجتمع من تقدم ورفي، بوصفه أفضل الوجهات الترفيهية المهمة التي تقدم خيارات متنوعة تجذب العائلات والأصدقاء للاستمتاع بقضاء أجيل الأوقات، وذلك من خلال توفير أنشطة رياضية متميزة تدعم طاقات الشباب وتحفزهم على التميّز في المسابقات الرياضية الإقليمية والعالمية	التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)
12	ملازم ثاني X ملازم مقدم Letnan Dua x Letnan Kolonel	وفي الشهر نفسه، أعلنت قيادة مشاة البحرية الأميركية عن استحداث وظيفة جديدة لمشغلي المقاتلات الميسرة MQ-9، للضباط حاملي الرتب ما بين ملازم ثاني إلى ملازم مقدم، تكون من مهامها تقديم المشورة للقادة بشأن استخدامات وتشغيل المقاتلات الميسرة من الفئة الخامسة مثل MQ-9 Reaper.	التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)
13	شمال X شرق Utara x Timur	أتى حديث بوتين بالتزامن مع تجدد القصف والتفجيرات على كيبف، وسط دمار هائل أصاب قلب المدينة، وعشرات الضربات التي طالت أيضاً خاركيف (شمال شرق)	التضاد العمودي (Antonim Vertikal)
14	جنب X وراء Samping x Belakang	وفي السياق نفسه، قال نائب رئيس الأبحاث في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية، البروفيسور دونالد برادلي: "يقدم بناء أنظمة النقل ذات الكفاءة العالية جنب معدلات التلوث الأقل، إسهامًا كبيرًا لمنهجية الاقتصاد الدائري للكربون، ووراء يهدف إلى التصدي للتغير المناخي.	التضاد العمودي (Antonim Vertikal)
15	إيجابا X سلبا Positif x Negatif	وتضمن الاستطلاع سؤال المقيمين في الدولة عما إذا كانوا قد تفاعلوا إيجاباً أو سلباً مع العلامات التجارية خلال السنة الماضية، سواء عبر الإعلانات أو الأخبار أو الشائعات، وأجاب المشاركون عن هذه الأسئلة عبر الإنترنت على موقع يوجوف	التضاد الإمتدادي (Antonim Garis Lurus)
16	على X تحت Atas x Bawah	باستخدام تقنيات التعلم الآلي، تمكن الباحثون من تحسين نوع الطبقات وترتيبها وتركيبها، موضحين أنه "تم التوصل إلى تصميم للطلاء يتفوق، عند تصنيعه، على أداء الطلاء الشفاء المصمم تقليديًا وكذلك على أفضل نظارات تقليل الحرارة التجارية تحت الأسواق"	التضاد الإمتدادي (Antonim Garis Lurus)
17	أوراق X شجرة Dedaunan x Pohon	تعتبر أوراق الموز كجزء من شجرة الموز، من النباتات العشبية التي تتميز بقلة الآثار الجانبية لاستخداماتها الشعبية التقليدية مع وفرة في فوائدها الطبية. لا تتوافر الكثير من الدراسات العلمية التي تدعم بعض هذه الفوائد إلا أن معظم الفوائد والاستخدامات تستند إلى تجارب شخصية وعادات متوارثة، تبدأ من علاج بعض الأمراض وتصل إلى استخدامها في الطهي أو كعلف للماشية	التضاد الجزئي (Antonim Bagian)

18	الجسم X الرقبة Badan x Leher	يشير بحث علمي جديد إلى أن الهبات الساخنة، ربما تتوافق مع زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب. فالشعور المفاجئ بالدفء والذي يحدث عادة على الوجه والرقبة والصدر وربما يؤدي إلى احمرار البشرة كما لو كانت تحمر خجلاً، والذي يمكن أن يتسبب في التعرق، يسمى الهبات الساخنة. تحدث الهبات الساخنة إذا فقد الجسم الكثير من الحرارة	التضاد الجزئي (Antonim Bagian)
----	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Pembahasan

1. الحاد (Antonimi Mutlak)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد الحاد (Antonimi Mutlak) sebagai berikut :

نسقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميزت بقصاتها المريحة وطابعها العملي.

Didalam teks yang pertama di atas, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Mutlak yaitu menunjukkan kata **كلاسيكية** (Klasik) yang merupakan lawan kata dari **عصري** (Modern) yang dimana keduanya memiliki makna secara mutlak yang mana tidak menghendaki pilihan ke-tiga. Yaitu bilamana yakni bukan **كلاسيكية** maka pasti **عصري**, dan tidak ada setengah **كلاسيكية** atau setengah **عصري**.

الكسوف الشمسي الثاني والأخير هذا العام بالتزامن مع وصول القمر منزلة الاقتران لشهر ربيع الآخر.

Sama halnya dengan teks yang kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Mutlak yaitu menunjukkan kata **الشمسي** (Matahari) yang merupakan lawan kata dari **القمر** (Bulan) yang dimana keduanya memiliki makna secara mutlak yang mana tidak menghendaki pilihan ke-tiga.

2. التضاد العكس (Antonimi Relasional)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد العكس (Antonimi Relasional) sebagai berikut :

يذكر أن الزوجة الشهيرة بـ"عروس الإسماعيلية" كانت تعرضت للضرب قبل أشهر من زوجها خلال حفل زفافها بالشارع في فبراير

Didalam teks yang pertama di atas, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Relasional yaitu menunjukkan kata **الزوجة** (Istri) yang

merupakan lawan kata dari زوج (Suami) yang dimana antonimi ini antara kedua maknanya saling melengkapi dan saling berkaitan.

يعتبر شوينارد، شخصية غير عادية، فقد حول شغفه بتسلق الصخور إلى واحدة من أكثر العلامات التجارية للملابس الرياضية نجاحاً في العالم، وأقدم على فعلته، وهو يبلغ الـ83 من العمر بالاتفاق مع زوجته وأولاده الذين يشاركونه حبه للأرض وخوفهم على مستقبلها.

Sama halnya pada teks kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Relasional yaitu menunjukkan kata زوجة (Istri) yang merupakan lawan kata dari أولاد (Anak) yang dimana antonimi ini antara kedua maknanya saling melengkapi dan saling berkaitan.

3. التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat) sebagai berikut :

جمعت دار Ermano Scervino الإيطالية بين خامتي الدانتيل والجدل في إطلالة أنثوية لافتة تلونت بالأخضر وتألقت من ثوب قصير تم تنسيقه مع سترة طويلة. نسقت دار Giorgio Armani بين اللونين الأخضر والأزرق في إطلالات كلاسيكية ذات طابع عصري تميزت بقصاتها المريحة وطابعها العملي

Didalam teks yang pertama di atas, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Bertingkat yaitu قصير (pendek) dan طويلة (Panjang). Keduanya merupakan jenis antonimi yang memiliki tingkatan atau derajat serta masing-masing dari keduanya juga memiliki tingkatan tersendiri.

ورفض الخميسي في الوقت نفسه قراءة فترة ترمب الرئاسية بصورة قطعية مبيناً أنه من الصعوبة بمكان قراءة كامل الفترة، وأضاف "ترمب لا بد أن تبقى صديقه، فهو سهل يحسبها بالربح والخسارة، وهو جاهل في السياسة الخارجية وطبق فارغ إلى الآن

Sama halnya pada teks kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Bertingkat yaitu lafadz (سهل) mudah antonimnya adalah (صعب) sulit. Akan tetapi dua kata ini masih memiliki tingkatan- tingkatan misalnya: سهل جدا (sangat mudah), سهل قليل (agak mudah).

4. التضاد العمودي (Antonim Vertikal)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد العمودي (Antonim Vertikal) sebagai berikut :

أتى حديث بوتنين بالتزامن مع تجدد القصف والتفجيرات على كيبف، وسط
دمار هائل أصاب قلب المدينة، وعشرات الضربات التي طالت أيضاً
خاركيف (شمال شرق)

Didalam teks yang pertama, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Vertikal yaitu شمال (Utara) dan شرق (Timur) keduanya adalah antonimi yang bermakna dua arah yang saling berpotongan atau tegak lurus.

وفي السياق نفسه، قال نائب رئيس الأبحاث في جامعة الملك عبد الله
للعلوم والتقنية، البروفيسور دونالد برادلي: "يقدم بناء أنظمة النقل ذات
الكفاءة العالية جنب معدلات التلوث الأقل، إسهامًا كبيرًا لمنهجية الاقتصاد
الدائري للكربون، ووراء يهدف إلى التصدي للتغير المناخي.

Sama halnya pada teks kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Vertikal yaitu lafadz جنب (Samping) dan وراء (Belakang). Kedua pasangan kata ini menunjukkan dua arah yang vertikal (menyamping) tidak lurus.

5. التضاد الامتدادي (Antonim Garis Lurus)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد الامتدادي (Antonim Garis Lurus) sebagai berikut.

وتضمن الاستطلاع سؤال المقيمين في الدولة عما إذا كانوا قد تفاعلوا
إيجاباً أو سلباً مع العلامات التجارية خلال السنة الماضية، سواء عبر
الإعلانات أو الأخبار أو الشائعات، وأجاب المشاركون عن هذه الأسئلة
عبر الإنترنت على موقع يوجوف

Didalam teks yang pertama, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Garis Lurus yaitu lafadz إيجاباً (Positif) dan سلباً (Negatif), kedua pasangan ini masuk kategori penunjukan dua arah yang bersifat ekstensional (garis lurus)

باستخدام تقنيات التعلم الآلي، تمكن الباحثون من تحسين نوع الطبقات
وترتيبها وتركيبها، موضحين أنه "تم التوصل إلى تصميم للطلاء يتفوق،
عند تصنيعه، على أداء الطلاء الشفاء المُصمم تقليدياً وكذلك على أفضل
نظارات تقليل الحرارة التجارية تحت الأسواق"

Sama halnya pada teks kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Garis Lurus yaitu lafadz على (Atas) dan تحت (Bawah). Kedua pasangan kata ini menunjukkan makna dua arah yang lurus tidak berpotongan.

6. التضاد الجزئي (Antonim Bagian)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد الجزئي (Antonim Bagian) sebagai berikut :

تعتبر أوراق الموز كجزء من شجرة الموز، من النباتات العشبية التي تتميز بقلة الأثر الجانبية لاستخداماتها الشعبية التقليدية مع وفرة في فوائدها الطبية. لا تتوافر الكثير من الدراسات العلمية التي تدعم بعض هذه الفوائد إلا أن معظم الفوائد والاستخدامات تستند إلى تجارب شخصية وعادات متوارثة، تبدأ من علاج بعض الأمراض وتصل إلى استخدامها في الطهي أو كعلف للماشية

Didalam teks yang pertama, ditemukan contoh kata dari jenis Antonimi Bagian yaitu lafadz أوراق (Dedaunan) dan شجرة (Pohon), yang dimana kedua pasangan ini masuk ke dalam kategori Antonimi Bagian dikarenakan Dedaunan adalah bagian dari Pohon.

يشير بحث علمي جديد إلى أن الهبات الساخنة، ربما تترافق مع زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب. فالشعور المفاجئ بالدفع والذي يحدث عادة على الوجه والرقبة والصدر وربما يؤدي إلى احمرار البشرة كما لو كانت تحمر خجلاً، والذي يمكن أن يتسبب في التعرق، يسمى الهبات الساخنة. تحدث الهبات الساخنة إذا فقد الجسم الكثير من الحرارة

Sama halnya pada teks kedua, ditemukannya contoh kata dari jenis Antonimi Bagian yaitu lafadz الرقبة (Leher) dan الجسم (Badan). Kedua pasangan kata ini menunjukkan makna yang berlawanan yang mana salah satu dari keduanya bagian dari yang lainnya. Leher adalah bagian dari anggota badan.

7. التضاد الدائري (Cyclic Antonymy)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد الدائري (Cyclic Antonymy) sebagai berikut :

تحتفل المملكة العربية السعودية بالذكرى الـ92 لليوم الوطني السعودي، وبهذه المناسبة نُقدّم لك "ألبوما" يتضمّن مجموعة من الإطلالات التي تزيّنت بالأخضر من مجموعات الخريف والشتاء المقبلين لتستوحي منها أفكاراً لارتداء الأخضر، لون العلم السعودي، في هذا اليوم المميّز

Didalam teks yang pertama, ditemukan contoh kata dari jenis Antonimi Cyclic yaitu lafadz الخريف (Musim Gugur) dan الشتاء (Musim Semi), yang dimana kedua pasangan ini masuk ke dalam kategori Antonimi Cyclic dikarenakan dua makna tersebut ada dalam satu perputaran yaitu perputaran

musim dalam setahun. Musim Semi dan Gugur berada dalam satu perputaran, yakni perputaran musim dalam satu tahun.

ما بين الساعة 01:32 ظهراً و الساعة 03:38 عصرًا

Sama halnya di teks yang kedua, ditemukan contoh kata dari jenis Antonimi Cyclic yaitu lafadz **ظهراً** (Siang) dan **عصرًا** (Sore), yang dimana kedua pasangan ini masuk kedalam kategori Antonimi Cyclic dikarenakan dua makna tersebut ada dalam satu perputaran yaitu perputaran waktu dalam sehari. Siang dan Sore berada dalam satu perputaran, yakni perputaran waktu dalam satu hari.

8. **التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)**

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis **التضاد الرتبي (Antonim Berjenjang)** sebagai berikut :

وتوقع الأمير محمد بن سلمان أن مشروع (القيدية) سيحقق منافع اقتصادية واجتماعية قيمة للوصول إلى ما يصبو إليه المجتمع من تقدم ورقي، بوصفه أفضل الوجهات الترفيهية المهمة التي تقدم خيارات متنوعة تجذب العائلات والأصدقاء للاستمتاع بقضاء أجمل الأوقات، وذلك من خلال توفير أنشطة رياضية متميزة تدعم طاقات الشباب وتحفزهم على التميز في المسابقات الرياضية الإقليمية والعالمية

Didalam teks yang pertama, ditemukan contoh kata dari jenis Antonimi Berjenjang yaitu pada lafadz **الإقليمية (Regional)** dan **العالمية (Internasional)**, masuknya dua kata tersebut ke dalam kategori Antonimi Berjenjang dikarenakan dua makna tersebut adalah satu kesatuan dalam jenjang Olimpiade atau dan lain sebagainya. Yang mana ditemukan sebelum memasuki jenjang Internasional pasti harus melewati jenjang Regional terlebih dahulu. Maka dari itu disebut dengan Antonimi Berjenjang.

وفي الشهر نفسه، أعلنت قيادة مشاة البحرية الأميركية عن استحداث وظيفة جديدة لمشغلي المقاتلات المسيرة MQ-9، للضباط حاملي الرتب ما بين ملازم ثاني إلى ملازم مقدم، تكون من مهامها تقديم المشورة للقادة بشأن استخدامات وتشغيل المقاتلات المسيرة من الفئة الخامسة مثل MQ-9 Reaper.

Di teks yang kedua ini, didapatkan juga contoh jenis kata dari Antonimi Berjenjang yaitu pada lafadz **ملازم ثاني (Letnan Dua)** dan **ملازم مقدم (Letnan Kolonel)**. Kedua kata ini pun sama-sama menjelaskan suatu posisi atau pangkat pada jenjang Kemiliteran. Sebelum memasuki pangkat Letnan Kolonel pasti mengharuskan prajurit untuk menyelesaikan terlebih dahulu di

pangkat Letnan Dua. Dengan demikian, dua lafadz tersebut masuk ke dalam kategori Antonim jenis Berjenjang.

9. التضاد الانتسابي (Affinity Antonymy)

Berdasarkan penelitian data yang kami peroleh dalam teks berita hiburan di situs berita Alarabiya, kami mendapatkan contoh pasangan kata antonimi jenis التضاد الانتسابي (Affinity Antonymy) sebagai berikut :

اعتمدت دار Alexander McQueen اللون الأخضر النيوني لتنفيذ بدلة نسائية تم تنفيذها بقصات كلاسيكية وأسلوب مبتكر. جمعت دار Bottega Veneta بين الأخضر الفاتح والأبيض بالإضافة إلى لمسات من الأسود لتزيين ثوب طويل من "البابيت".

Untuk jenis terakhir ini peneliti menemukan contoh seperti pada teks yang pertama, ditemukan contoh kata dari jenis Antonimi Affinity yaitu lafadz الأبيض (Putih) dan الأسود (Hitam), sesuai dengan arti dari Antonimi Affinity kedua contoh tersebut sangat cocok masuk ke dalam kategori ini. Karena, Putih dan Hitam masih termasuk ke dalam satu jenis yang sama yaitu bagian dari rumpun warna.

أوقف رجل هندي في مطار بانكوك الدولي بعدما عُثر داخل حقائب سفره على 17 حيواناً حياً من بينها قروود وثعابين وثعالب الصحراء، وفق ما أفاد مسؤولون تايلانديون في الوحدة المسؤولة عن حماية الحيوانات البرية

Sama halnya contoh lafadz kata yang ditemukan di teks kedua. قروود (Monyet) dan ثعابين (Ular) merupakan rumpun jenis dari Hewan. Maka, dapat disimpulkan kedua lafadz kata ini masuk ke dalam kategori Antonimi jenis Affinity karena keduanya masih dalam rumpun yang sama yaitu Hewan.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulannya, Antonim (Al-Thadhad) adalah dua buah kata atau lebih yang maknanya 'dianggap' berlawanan. Disebut 'dianggap' karena sifat berlawanan dari dua kata yang berantonim ini sangat relatif. Ada kata-kata yang mutlak berlawan, seperti kata mati dengan hidup, kata siang dengan malam. Ada juga yang tidak mutlak, seperti kata jauh dengan dekat, kata kaya dengan miskin.

Menurut Muhammad Ali al-Khuli antonim terbagi menjadi sembilan jenis, antara lain: التضاد الحاد (Antonim Mutlak), التضاد الدائري (Cyclic Antonymy), التضاد الجزئي (Antonim Bagian), التضاد الإمتدادي (Antonim Garis Lurus), التضاد العمودي (Antonim Vertikal), التضاد العكسي (Antonim Berjenjang), التضاد الرتبتي (Antonim Relasional), التضاد المتدرج (Antonim Bertingkat), التضاد الإنتسابي (Affinity Antonymy).

Berita Hiburan Al-Arabiya merupakan situs berita berbasis arab yang bertemakan tentang suatu hiburan. Peneliti menemukan 2 contoh dari masing-masing jenis yang dijadikan rujukan

DAFTAR PUSTAKA

- Ainin, Moh. dan Asrori, Imam. (2014). Semantik Bahasa Arab. Malang : CV. Bintang Sejahtera Press.
- Al-Khammas, Salim Sulaiman. (1428 H). *Al-Mu'jam wa Ilm Al-Dalalah*. Damaskus: Mauqi' Lisan Al-'Arab
- Chaer, Abdul. (2002). Pengantar Semantik Bahasa Indonesia, Jakata: Rineka Cipta
- Chaer, Abdul. (2007). Linguistik Umum. Jakarta: Rineka Cipta
- Fuad, A.I.H. (2019). ANTONIMI DALAM AL-QUR'AN SURAH AR-RUM BERDASARKAN PERSPEKTIF AL-KHUMMAS : KAJIAN SEMANTIKA. Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa III, HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang, Malang.
- K. Hitti, Philif. (1990). *The Arab Short Historis* Terj Usuluddin Hutagulung. Bandung: Sumur Bandung
- Kholison, Mohammad. (2016). Semantik bahasa arab tinjauan historis, teoritik dan aplikatif, Sidoarjo: Lisan Arabi
- Kridalaksana, Harimurti. (2001). Kamus Linguistik. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Matsna, Mohammad. (2016) Kajian Semantik Arab Klasik Dan Kontemporer, Jakarta: Kencana
- Taufiqurrochman, (2008). Leksikologi Bahasa Arab, UIN-Malang
- Umam, Chatibul. (1980). Aspek-aspek Fundamental dalam Bahasa Arab. Bandung: PT al-Ma'arif